

CONCEITO ID **CABOFOLIA AXÉ 2025**
ENERGIA **POSITIVA**



MEMÓRIA E ANCESTRALIDADE | **ONDE TUDO COMEÇOU**

A HISTÓRIA DO **AXÉ MUSIC**

O *Aché Music*, como conhecemos, surgiu *na Bahia*, nos *anos 80*, com uma mistura de vários ritmos de *origem africana* e também de outros ritmos já provenientes da Bahia, tendo elementos de jechá, samba reggae, frevo, forró, merengue, samba duro, entre outros.

O nome do *estilo* vem de uma *saudação do candomblé*, que significa *energia positiva* e que sempre foi muito utilizado em Salvador. Mas pra poder contar essa história vamos precisar voltar alguns anos antes da sua criação, nos anos 50, quando *Dodô e Osmar Macedo* começaram a tocar frevo pernambucano com *guitarras elétricas de própria fabricação*, que ficaram conhecidas como *guitarras baianas* em cima de um *Ford 1929*.

E assim nascia o *trio elétrico*, que até hoje é uma das maiores atrações do *carnaval baiano*.

Mais tarde, *em 1975, Moraes Moreira*, que era do grupo *Novos Baianos*, teve a ideia de subir em um dos trios elétricos, que até aquele momento era só instrumental, pra cantar, sendo esse, o marco zero de cantores sendo os puxadores dos trios elétricos.

Paralelamente a isso, *nos anos 60*, começou a proliferação dos *blocos afro*, como *Filhos de Gandhi*, do qual *Gilberto Gil* faz parte, Badauê, Ilê Aiyê, Muzenza, Ara Ketu e Olodum.

Eles tocavam ritmos afro, como o Ijexá e o samba, utilizando *instrumentos musicais de percussão*, que eram muito comuns no *carnaval do Rio de Janeiro*.

E assim tínhamos o *carnaval de Salvador* com os principais elementos que seriam a base do *axé no futuro*.



CURIOSIDADES DO **CARNAVAL DE SALVADOR**



A HISTÓRIA DO **TRIO ELÉTRICO**

Surgiu em 1950, quando *Osmar Macedo, Adolfo do Nascimento e Temístocles*, num velho ford de bigode, equipado com dois alto-falantes percorreram toda a Rua Chile em Salvador durante os dias de carnaval.

O sucesso foi tão grande que fez surgir, no ano seguinte, o trio elétrico, com Armando Meirelles na percussão.

Os trios elétricos atuais são verdadeiras máquinas do futuro, incorporando as tecnologias mais avançadas de engenharia de som.



A ORIGEM DA **GUITARRA BAIANA**

Em 1943 Dodô e Osmar inventaram o "pau elétrico", instrumento musical de som estridente, criado num pedaço de cepo maciço, instrumento que se transformaria no que é hoje a guitarra baiana.

A ideia surgiu à partir do deslumbramento, após assistirem um ano antes, o show do violinista Benedito Chaves no Cine Guarani em Salvador, em que o mesmo tocava um violão elétrico.

Embrião da guitarra baiana, instrumento modificou a história do Carnaval de Salvador



CONCEPÇÃO IDV **CABOFOLIA AXÉ 2025**

PALETA DE **CORES**

#ffffff

#52b549

#f9b918

#195498

#6bcce1

#ec3d2a

#df4297

TIPOGRAFIA

Futura PT

Desenvolvida por Isabella Chavea, Paul Renner, Vladimir Andrich, and Vladimir Yefimov. De Paratype.

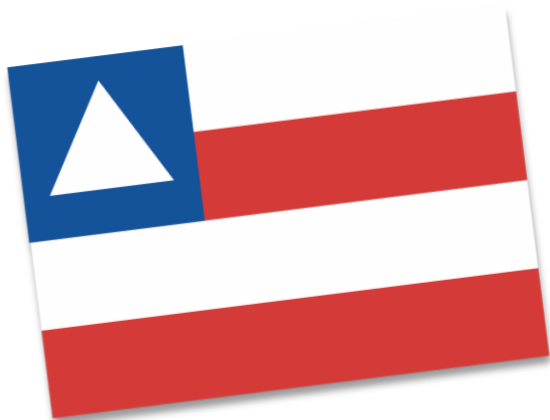
Four small boxes showing different styles of the word 'Futura' in Cyrillic: Futура, Futура, Futура, Futура. Below them, the word 'FUTURA' is written in large red letters. At the bottom, a black bar contains the text '22 fonts 8 condensed styles' and a red box with the Paratype logo.

A grid of Cyrillic characters and symbols in Futura PT. The characters are arranged in a 5x5 grid, with some cells containing multiple variations of the same character. The symbols shown are \$, €, £, ¥, €, £, ¥, €. The word 'Futura' is written in red at the bottom of each column.

A grid of international characters and symbols in Futura PT. The characters are arranged in a 3x5 grid, with some cells containing multiple variations of the same character. The characters shown are Ж, Э, ä, ñ, К, ø, å, й, і, š, Ө, ċ, ħ, ő, ч, ь. The word 'Futura' is written in red at the bottom of each column.

RECORTE **REFERÊNCIAS**

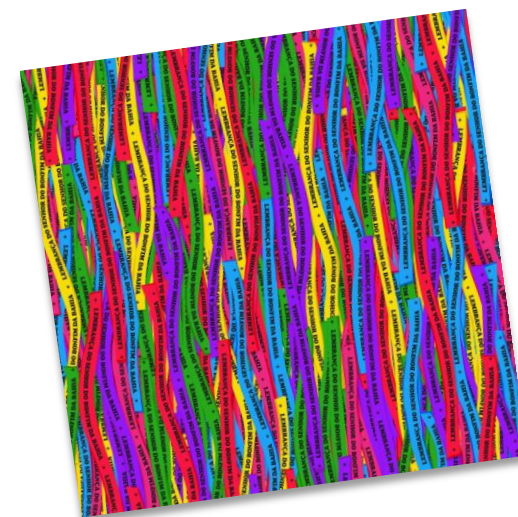
80'S



audiovisual
AfroReggae



TIMBA
LADA



SUGESTÃO LOGO **CABOFOLIA AXÉ 2025**
EVOLUÇÃO

CABOFOLIA

CABOFOLIA

CABO  F  ELIA

PATTERNS (PRINCIPAL E APOIO) IDV **CABOFOLIA AXÉ 2025**



Vale ressaltar que... O pattern principal, fora construído a partir do formato da guitarra baiana.

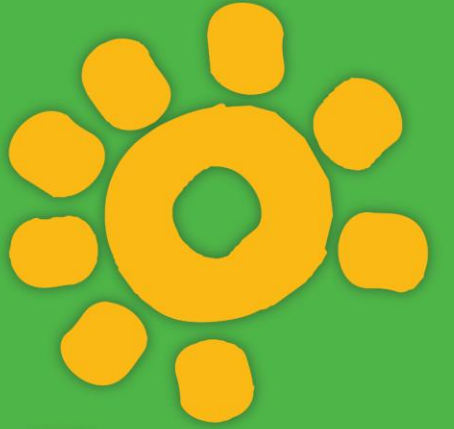






ELEMENTOS IDV **CABOFOLIA AXÉ 2025**

⚡ ENERGIA POSITIVA ⚡



APLICAÇÃO DA MARCA IDV **CABOFOLIA AXÉ 2025**

CABO OF AXE 2025 LIA

⚡ ENERGIA POSITIVA ⚡



CABO FERIA LIA





COPO



CHINELO



TOALHA DE PRAIA



CAMISA PROMOCIONAL



CAMISA PROMOCIONAL



CAMISA LOJA



CAMISA LOJA



CAMISA LOJA



CAMISA LOJA



BONÉS



CARTAZ **A3**

CABOFÉRIA 

**SOU ADÃO
E VOCÊ SERÁ
MINHA PEQUENA
EVA**

- Banda Eva -

CABOFÉRIA 

A COR DESSA
CIDADE
SOU EU
O CANTO DESSA
CIDADE
É MEU

- Daniela Mercury -

CABOFÉRIA 

**BEBEU ÁGUA?
NÃO!
TÁ COM SEDE?
TÔ!**

- Timbalada -



ENERGIA POSITIVA

CABOFELIA

AXE 2023

⚡ ENERGIA POSITIVA ⚡



OBRIGADO!

